



Το πέρασμα της μουσικής των Cure από το post-punk των late 70s στο dark των early 80s έγινε ομαλά. Λίγο αργότερα, το πέρασμα της μουσικής των Cure από το dark στο pop έγινε πιο απότομα και αναπάντεχα. Ειδικά τα άλμπουμ 'The Head On The Door' και 'Kiss Me Kiss Me Kiss Me' σημάδεψαν την πορεία των Cure με πιο ανάλαφρες επιτυχίες, που, αν και εξαιρετικές, στερούνταν της χαρακτηριστικής μελαγχολίας του group. Έτσι, η κατάλληλη στιγμή της επιστροφής ήρθε στις 2 Μαΐου του 1989, με το ανυπέβλητο 'Disintegration'. Σπάνια θα βρεθεί οπαδός των Cure που να μην το τοποθετεί στα αγαπημένα του άλμπουμ. Οι Cure περίμεναν τα τέλη της δεκαετίας για να εκδώσουν ένα από τα μεγαλύτερα αριστουργήματα των 80s. Η βύθιση ξεκινάει από νωρίς, με το 'Plainsong'. Συνεχίζεται με τα 'Closedown' και 'Prayers For Rain', ενώ κορυφώνεται με ένα από τα πλέον ασύλληπτα τραγούδια των Cure, το 'The Same Deep Water As You'. Η ψυχεδελική αγωνία του 'Fascination Street' και του ομότιτλου τραγουδιού μόνο θετικά στοιχεία έχουν να προσθέσουν στο κλίμα του άλμπουμ, ενώ τα πιο pop διαλείμματα των 'Pictures Of You', 'Lovesong' και 'Lullaby' έχουν κι αυτά τη δική τους ιδιαίτερη συμβολή στο άλμπουμ. Συνολικά, το 'Disintegration' είναι ένα αναντικατάστατο άλμπουμ, που στέκεται ακέραιο, τρεις δεκαετίες μετά την έκδοσή του.

Επιμέλεια: Φαίδωνας Κυτριδης