



Οι Monument δείχνουν να είναι άκρως παραγωγικοί κι επιστρέφουν με νέα δισκογραφική δουλειά με τον πομπώδη τίτλο Hellhound! Τρίτη κατά σειρά δισκογραφική δουλειά για την Βρετανική μπάντα που υπηρετεί πιστά τον κλασσικό μεταλλικό ήχο που δοξάστηκε στο Νησί, και ο οποίος σίγουρα θα ικανοποιήσει τους fans του είδους.

Από το εναρκτήριο William Kidd (που είναι και το πρώτο single που κυκλοφόρησε) οι Monument κάνουν τις προθέσεις τους κάτι παραπάνω από εμφανείς. Στιβαρός NWOBHM ήχος και οι απαραίτητες δόσεις πόρωσης που το καθιστούν must hear. Στο ίδιο μοτίβο και τα "Death Avenue", "Nightrider" και "Hellhound" με εμφανέστατες τις επιρροές από Maiden και πρώιμους Saxon. Το κιθαριστικό δίδυμο των Monument παίζει τις κάλτσες του και ο Peter Ellis στα φωνητικά τραγουδά λες είναι η τελευταία φορά που θα το κάνεις τη ζωή του!

Φυσικά ο καταγισμός συνεχίζεται και με τα "Whells of Steel", "Attila" και "Straight from the Heart". Η μπάντα κυριολεκτικά (δικό σας) και δέρνει και το repeat φαντάζει ως η πιο σοφή επιλογή για τον ακροατή!

Στα τυπικά αυτής της κυκλοφορίας, είναι ότι τόσο στην digipack όσο και στην deluxe edition (box set) του άλμπουμ ο ακροατής θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει τρία bonus tracks. Το "Creatures of the Night" και δύο πολύ τιμιές διασκευές στα "Long Live Rock 'n' Roll" (Rainbow) και "Deja Vu" (Iron Maiden).

Οι Monument δείχνουν μια σπάνια ικανότητα να αναβιώσουν με τρόπο τίμιο και άκρως

πορωτικό το NWOBHM. Το Hellhound είναι ένα πραγματικά δυνατό άλμπουμ που αξίζει της προσοχής σας! Φυσικά δεν πρέπει κάποιος να περιμένει υψηλή τεχνική και μουσική πρωτοτυπία, αλλά σίγουρα θα λάβει ποταμούς πόρωσης και κοπανήματος!

Κείμενο: Γιώργος Παρδάλης