



Τη Δευτέρα που μας πέρασε, γράφτηκε ιστορία. Ένα από τα παγκοσμίως φήμης συγκροτήματα, από αυτά που δυστυχώς, λόγω του απαγορευτικού τους (για τα οικονομικά δεδομένα της Ελλάδας) budget, δεν είχαν έρθει ποτέ, πραγματοποίησαν για πρώτη φορά συναυλία στην Αθήνα. Μια συναυλία που έγινε στα πλαίσια της τηλεοπτικής εκπομπής 'Landmarks Live In Concert', όπου μεγάλα συγκροτήματα και καλλιτέχνες, πραγματοποιούν

εμφανίσεις σε μνημειώδεις τοποθεσίες ανά τον κόσμο. Έτσι λοιπόν, για πρώτη φορά σε μια ιστορική και ιερή τοποθεσία, όπως είναι το αρχαίο θέατρο του Ηρώδειου, είχαν την τύχη 5000 περίπου θεατές να γίνουν μάρτυρες ενός εγχειρήματος, που δεν είχε ξανασυμβεί στο παρελθόν. Κάποιοι βέβαια, μπορεί να σκεφτείτε, πως ροκ σχήματα και καλλιτέχνες, είχαν εμφανιστεί σε εκείνο το μέρος, με τους Jethro Tull και τον Sivert Høyem να μου έρχονται αμέσως κατά νου. Ωστόσο - κακά τα ψέματα - κανείς από τους δύο δεν μπορεί να συγκριθεί σε δυναμικότητα (ειδικά λόγω των decibels), με τους Foo Fighters. Είναι αξιοπρόσεκτο το γεγονός πως η πολιτεία αποφάσισε να παραχωρήσει τον χώρο για μια ροκ συναυλία αυτού του βεληνεκού, αλλά κάποια στιγμή, σίγουρα, μια περίπτωση σαν αυτή θα συνέβαινε. Για τα πάντα υπάρχει μια πρώτη φορά...



Λίγο μετά τις 9:00 λοιπόν, εμφανίζεται πάνω στη σκηνή ο οικοδεσπότης και γνωστός ως ντράμερ των Red Hot Chili Peppers, Chad Smith. Χωρίς να κάνει μεγάλη εισαγωγή, παρουσίασε στο κοινό το συγκρότημα, όπου ωστόσο στην αρχή εμφανίστηκε μονάχα ο Dave Grohl. Αφού χαιρέτησε το κοινό, δηλώνοντας πως είναι μια μεγάλη εμπειρία να παίξουν σε έναν χώρο όπως το Ηρώδειο, ξεκίνησε παίζοντας το 'Times Like These', συνοδευόμενος λίγο αργότερα από τα υπόλοιπα μέλη του συγκροτήματος, που είχαν, εν τω μεταξύ, εμφανιστεί πάνω στη σκηνή.



