



Το contemporary classical, jazz, world σχήμα των πάλαι ποτέ street musicians, που ακούει στο όνομα **Mammal Hands**, έρχεται στην Ελλάδα τον **Απρίλιο του 2018** για μια εμφάνιση στον **Πειραιά** και **Θεσσαλονίκη** δύο στη **Θεσσαλονίκη**. Δείτε παρακάτω όλες τις λεπτομέρειες:

▣ Πέμπτη 26 Απριλίου – Kremlinο / Πειραιάς

Event page: [www.facebook.com/events/503508656695834](https://www.facebook.com/events/503508656695834)

#### **ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:**

- Περιορισμένη προπώληση: **15€**

- Προπώληση: **18€**

- Ταμείο: **22€**

#### **ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ:**

- Τηλεφωνικά στο **11876**

- **Reload Stores**

- **Media Markt Greece**

- **Seven Spots**

- Βιβλιοπωλεία Ευριπίδης

- Viva Kiosks (Συνταγμα & Τεχνόπολις)

- Ηλεκτρονική προώθηση: <https://www.viva.gr/tickets/music/kremlino/mammal-hands-uk>

▣ Σάββατο 28 & Κυριακή 29 Απριλίου - Duende Jazz Bar

Event page: [www.facebook.com/events/137845143563428](http://www.facebook.com/events/137845143563428)

#### ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

- Προώθηση: **18€**

- Ταμείο: **20€**

#### ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ:

- **Duende Jazz Bar** (Καλαποθάκη 16, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 252704 & 6988554828)

- **Stereodisc** (Αριστοτέλους 4, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 262912)

- **Lotus Record Shop** (Σκρα 7, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 260776)

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Μερικές φορές καλό είναι να κοντοστεκόμαστε όταν ακούμε μουσικούς του δρόμου. Γιατί εκεί, εκτεθειμένα σε εκατοντάδες κόσμου καθημερινά, βρίσκονται πολύ μεγάλα μουσικά ταλέντα.

Αρκετά πριν συστηθούν στο κοινό ως **Mammal Hands**, οι **Nick Smart** (πιάνο), **Jordan Smart** (σαξόφωνο) και

**Jesse Barrett**

(νταμς, tabla) τριγυρνούσαν στο Norwich ως πλανόδιοι μουσικοί. Τον Απρίλιο του 2012 γνωρίστηκαν τυχαία και αποφάσισαν να ενώσουν τις δυνάμεις τους για να φτιάξουν μουσική “ανοιχτή” και γεμάτη συναισθημα. Τα αδέρφια Smart είχαν ήδη ένα προσωπικό electronica σχήμα εκείνη την εποχή. Με την ένταξη του Jesse το όλο εγχείρημα μεταμορφώθηκε και μετατοπίστηκε σε ένα πανέμορφο αμάλγαμα από contemporary classical, world και jazz.

Το 2014 κυκλοφόρησε το πρώτο τους άλμπουμ, το “**Animalia**”. Από τις πρώτες νότες του άλμπουμ γίνεται φανερό το τι κομίζει ο κάθε μουσικός στην μπάντα. Οι πολυρρυθμίες και τα ανατολίτικα κρουστά του Jesse μεταμορφώνουν όσα ξέραμε για το jazz παίξιμο. Στη συνέχεια, από πάνω “κουμπώνουν” οι folk επιρροές του Jordan και το μινιμαλιστικό παίξιμο του Nick.

Ενάμιση μόλις χρόνο μετά το ντεμπούτο άλμπουμ κυκλοφόρησε το “**Floa**”. Πλέον η προσοχή της μουσικής κοινότητας ήταν στραμμένη στο ταλέντο των Mammal Hands, οι οποίοι είχαν τη χαρά να παίξουν ζωντανά στο

**King’s Place**

(Λονδίνο) και στο θρυλικό

**Montreal Jazz Festival**

(με την υποστήριξη του

**BBC**

). Το άλμπουμ απέσπασε ιδιαίτερα θετικά λόγια από μεγάλα ονόματα του χώρου όπως ο

**Bonobo**

, ο

**Gilles Peterson**

και ο

**Jamie Cullum**

Τον Οκτώβριο του 2017 στα ράφια των δισκοπωλείων βρέθηκε και το τρίτο άλμπουμ των Βρετανών, με τίτλο “**Shadow Work**” και σε παραγωγή των ίδιων. Το συγκεκριμένο άλμπουμ είναι καρπός δεκαοχτάμηνης δουλειάς, ασταμάτητου touring και έντονων προσωπικών διεργασιών. Ένα άλμπουμ που -αν μη τι άλλο- ξέρει πώς να ξυπνάει συναισθήματα.

Αν αναρωτιόσασταν τι θα προέκυπτε στην περίπτωση που αναμιγνύατε τη μουσική του Steve Reich ή του Philip Glass με ρυθμικές λούπες, ηλεκτρονικούς ήχους και παραδοσιακές μελωδίες, τότε η εμφάνιση των Mammal Hands είναι μία εμφάνιση που δεν πρέπει να χάσετε.