



Ο Γάλλος **Hugo Barriol** έχει καταφέρει κάτι φαινομενικά δύσκολο: Σε ηλικία μόλις 28 ετών προκάλεσε αίσθηση με την αγγλόφωνη folk μουσική του σε μία χώρα όπου η παρέκκλιση από τη μητρική γλώσσα αντιμετωπίζεται συνήθως με καχυποψία.

Όλα έγιναν... υπογείως πριν από μερικά χρόνια, όταν ο Hugo και η κιθάρα του ξεκίνησαν να κρατούν συντροφιά στους επιβάτες μερικών από τους σταθμούς μετρό του Παρισιού. Εκεί, περιτριγυρισμένος από πλήθος και θορύβους, περνούσε τουλάχιστον τέσσερις ώρες την

ημέρα πλάθοντας πρωτότυπες μελωδίες. «Το μετρό με έκανε να βρω τη φωνή μου» συνηθίζει να λέει. Είχε ήδη προηγηθεί η συμμετοχή του σε δύο μπάντες, στους **The Handcuffs**

και στους

Enjoy Wallace

, καθώς και ένα μεγάλο ταξίδι στην Αυστραλία, το οποίο τον άλλαξε σημαντικά.

Η ιδιαίτερη φωνή του τράβηξε το ενδιαφέρον πολλών περαστικών, ανάμεσα στους οποίους ήταν και μουσικοί παραγωγοί. Κάπως έτσι βρέθηκε στο στούντιο το 2015 για να ηχογραφήσει τα πρώτα του κομμάτια. Πλέον ο δρόμος ήταν ανοιχτός για να παρουσιάσει στο κοινό τις ιδέες του όπως ακριβώς τις είχε στο νου του. Το αποτέλεσμα; Ένα μουσικό σταυροδρόμι όπου ο **Jeff Buckley** ή ο **Michael Kiwanuka** συναντούν τους **Bon Iver** και το **José Gonzáles**

Ένα χρόνο αργότερα, το 2016, ψηφίστηκε από το κοινό και έλαβε –τι άλλο– το **Metro Music Award**

, ένα βραβείο που δίνεται στους καλύτερους μουσικούς του παρισινού μετρό. Το 2017 έδωσε στην κυκλοφορία το

“On the Road”

, ένα βιωματικό κομμάτι που περιλαμβάνεται στο επερχόμενο πρώτο του EP. Το κομμάτι γνώρισε μεγάλη απήχηση στην πατρίδα του αλλά και στη χώρα μας, δημιουργώντας σε πολλούς την επιθυμία να τον ακούσουν από κοντά. Αυτή η στιγμή ήρθε.

Την **Παρασκευή 11 και το Σάββατο 12 Μαΐου** ο **Hugo Barriol** θα εμφανιστεί σε Πειραιά και Θεσσαλονίκη αντίστοιχα για δύο συναυλίες που θα μας ξυπνήσουν συναισθήματα θαμμένα αλλά πάντα τόσο επίκαιρα.

Δελτίο Τύπου